Certificado de Garantia

Prezado Consumidor:

O **DISTRIBUIDOR AUTORIZADO LENOXX** assegura ao proprietário-consumidor deste aparelho garantia contra qualquer defeito de material ou de fabricação que nele se apresentar no prazo de 90 (noventa) dias de prazo legal mais 90 (noventa) dias de cortesia, totalizando 180 (cento e oitenta) dias, contados a partir da data de emissão da Nota Fiscal de Venda.

O **DISTRIBUIDOR AUTORIZADO LENOXX** restringe sua responsabilidade à substituição das peças defeituosas desde que, a critério de seu técnico credenciado, se constatem falhas em condições normais de uso.

NÃO ESTÃO COBERTOS PELA GARANTIA: materiais plásticos, gabinetes, antenas e cabo de força.

O **DISTRIBUIDOR AUTORIZADO LENOXX** declara a garantia nula e sem efeito se este aparelho sofrer qualquer dano provocado por quedas, acidentes, agentes da natureza; uso em desacordo com o manual de instruções; ligação a rede elétrica imprópria; rompimento do cabo ISO incluso no produto; flutuações excessivas de energia elétrica; uso comercial; utilização de CDs piratas, de telemensagem ou de gravação particular; remoção ou rasura do número de série; apresentar sinais de haver sido violado, ajustado ou consertado por pessoa não-credenciada pelo **DISTRIBUIDOR AUTORIZADO LENOXX**; se o produto for adquirido como *saldo*, *mostruário*, *demonstração* ou *venda no estado*, caracterizado através de nota fiscal de venda; ou ainda se o preço de venda for muito inferior ao praticado pelo mercado.

O **DISTRIBUIDOR AUTORIZADO LENOXX** obriga-se a prestar os serviços acima referidos, tanto os gratuitos como os remunerados, somente nas localidades onde mantiver oficinas de serviços, próprias ou especificamente autorizadas, para atender este aparelho. O proprietário-consumidor será, portanto, o único responsável pelas despesas e riscos de transporte deste aparelho à oficina autorizada **LENOXX SOUND** mais próxima (ida e volta).

NOTA: Esta garantia não cobre os serviços de mão-de-obra de retirada, instalações e atendimentos em domicílio. Somente será válida com a apresentação da nota fiscal de venda do aparelho, desde que não apresente rasuras ou modificações.

Para elucidar qualquer dúvida, favor entrar em contato com o nosso serviço de atendimento ao usuário pelo telefone **(11) 3339·9954** (São Paulo e Grande SP) e **DDG 0800·77 29 209** (demais localidades).

Lenoxx® sound

Lenoxx® sound

Auto-Rádio + DVD Player

AD-1836

Reproduz DVD · MP4 · VCD · CD · MP3
Entradas AUX e para USB e Cartão de Memória
Rádio Digital AM/FM com sintonia PLL

Manual do Usuário

Parabéns! Você acaba de se tornar proprietário de um aparelho de alta qualidade, o **Auto Rádio + DVD Player AD-1836**. Leia atentamente este Manual de Instruções para usufruir todas as funções do aparelho. Agradecemos a sua escolha, pois sua satisfação é a nossa maior meta.

Distribuidor Autorizado Lenoxx

LEIA ANTES DE USAR O APARELHO

Para evitar danos ou acidentes, leia atentamente as instruções abaixo antes de instalar e usar o aparelho.

SOBRE INSTALAÇÃO

- Não instale o aparelho onde ele possa interferir no manuseio da direção e da alavanca de câmbio.
- Para evitar acidentes potencialmente fatais, nunca instale o aparelho onde ele possa interferir no funcionamento de dispositivos de segurança, como *air bags* e cintos de segurança.
- Não instale o aparelho onde ele possa atrapalhar a visibilidade do motorista e do passageiro.

SOBRE USO

- NUNCA assista a um filme enquanto estiver dirigindo.
- Não configure o aparelho enquanto estiver dirigindo.
- Ao usar o rádio, mantenha a vista voltada para a frente. Evite baixar os olhos para observar a tela.

SOBRE A TELA LCD

- Não faça pressão sobre a tela LCD, pois poderá danificá-la.
- Limpe a tela LCD com um pano macio levemente umedecido.
  - Não use solventes como benzeno, *thinner*, *sprays* antiestática e produtos similares.
  - Não use álcool para limpar a tela LCD,
- Se o interior do veículo estiver quente ou frio demais, a qualidade das imagens na tela pode ser prejudicada. Isso é normal. À medida que a temperatura for se estabilizando, a qualidade das imagens melhorará.

SOBRE O CONTROLE REMOTO

O controle remoto sai de fábrica com uma bateria de lítio. No entanto, como proteção, a bateria é afixada com uma pequena lâmina que tem de ser retirada antes que o controle possa ser usado.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

Especificações elétricas	
Voltagem	CC 12 V (11V a 15V)
Consumo	Menos de 10 A
Consumo em stand-by	25 mA
Sistema de sinais	Vídeo composto, 1.0 Vp-p 75Ω
Especificações de áudio	
Saída	2 ou 4 canais
Potência de saída	100 W RMS (4 x 25 W RMS)
Resposta de frequência	20 Hz a 20 kHz
Relação sinal/ruído	90 dB (JIS)
Wow e flutter	inferior a limites mensuráveis
Especificações do rádio	
FM	**87,5 as 107,9 MHz**
IF	10,7 MHz
Sensibilidade (sinal/ruído = 30 dB)	15 dBu
AM	**530 a 1710 kHz**
IF	450 kHz
Sensibilidade (sinal/ruído = 20 dB)	40 dBu
Tela TFT de 7 polegadas	
Dimensão (A x L x P)	111 x 190 x 30 mm
Quantidade de pixels	480 x 234 (RGB)
Sistema de cor	NTSC/PAL
Acessórios inclusos	1 luva de montagem
	1 controle remoto
	1 cabo de alimentação (saída de áudio)
	1 cabo auxiliar
	1 cabo USB
	1 Manual do Usuário
Características físicas	
Dimensões (A x L x P)	52 x 180 x 180 mm
Peso	2,15 kg

Projeto e especificações técnicas sujeitos a alterações sem prévio aviso. CQ – Rev.02/Out. 09

IDENTIFICAÇÃO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS

Sintoma	Possível causa *(e solução)*
O aparelho não liga	A chave de ignição não está ligada. *(Se o aparelho foi instalado corretamente, acione a chave de ignição.)*
	O fusível queimou. *(Troque o fusível.)*
Não é possível inserir ou ejetar um disco	Já há um disco no interior do compartimento. *(Retire-o.)*
	Você está tentando inserir o disco de cabeça para baixo. *(Insira o disco com a etiqueta ou parte impressa voltada para cima.)*
	O disco está muito sujo ou com defeito. *(Limpe-o ou use outro disco.)*
	A temperatura no interior do veículo está alta demais. *(Aguarde até que a temperatura abaixe.)*
A imagem da tela está em branco e preto	O sistema de cor foi configurado incorretamente. *(Selecione o sistema de cor correto: veja página 34.)*
Não aparece imagem alguma na tela	O aparelho não está conectado ao sistema de detecção de acionamento do freio de mão. *(Veja o esquema de fiação correto na página 6.)*
	O freio de mão não está acionado. *(Por motivos de segurança, nenhuma imagem é exibida com o veículo em movimento. Pare o veículo e acione o freio de mão. Veja página 6.)*
Não é possível reproduzir discos JPEG	Alguns formatos JPEG não podem ser exibidos neste aparelho. *(Use disco com formato JPEG apropriado.)*
As teclas não funcionam	O microprocessador não está funcionando adequadamente. *(Acione a tecla reset. Veja página 15.)*
	O painel frontal não está devidamente afixado. *(Afixe-o corretamente.)*
O rádio não funciona	O cabo da antena não está conecado. *(Conecte o cabo da antena.)*
	Os sinais da emissora são fracos demais. *(Sintonize emissora com sinais mais potentes.)*

ÍNDICE

LEIA ANTES DE USAR O APARELHO 1
Sobre instalação . . . 1
Sobre uso . . . 1
Sobre a tela LCD . . . 1
Sobre o controle remoto . . . 1

Notas sobre Discos 3
Observações . . . 3
Estrutura de um disco . . . 3
Indicações típicas na capa de um DVD . . . 3

Instalação 4
Dicas . . . 4
Fiação e Conexões Elétricas . . . 5
Fios de conexão: conectores ISO . . . 5
Esquema de conexão dos fios . . . 5
Desinstalação . . . 7
A inclinação da tela . . . 7

O Painel Frontal 8
Para retirar o painel frontal . . . 8
Para colocar o painel frontal . . . 8

Conheça seu Controle Remoto 9
Como inserir a bateria . . . 13
Dicas sobre o controle remoto . . . 13

Painel Frontal – Teclas Físicas 14

Tela Principal – Teclas Virtuais 16

Tela Principal – A Tecla SEL 17
Ajustes de áudio . . . 17
Ajustes de vídeo . . . 17
Acionamento do *buzzer* . . . 17

Modo Rádio 18
COMO ENTRAR EM MODO RÁDIO 18
Função Intro . . . 18
Como selecionar a faixa desejada . . . 18
Como sintonizar uma emissora . . . 18
Modos estéreo e monaural . . . 18
Como memorizar emissoras . . . 19
Como sintonizar uma emissora memorizada . 19
Sintonia automática de emissoras . . . 19
Escolha da cor da tela . . . 19

Modo Disc 20
COMO ENTRAR EM MODO DISC 20
Tela 1: REPRODUÇÃO BÁSICA 20
Avanço e retrocesso rápido (⏮ e ⏭) . . . 20
Salto direto (⏮ e ⏭) . . . 20
Tecla STOP ■ . . . 20
Tecla PAUSE ⏸ . . . 21
Tela 2: REPRODUÇÃO AVANÇADA 21
Reprodução aleatória – Tecla RANDOM . . . 21
Repetição de faixas – Tecla REPEAT . . . 22
Função INTRO . . . 22
Seleção do idioma de áudio . . . 23
Seleção do idioma das legendas . . . 23
Zoom . . . 23
Discos JPEG . . . 23
OSD – Informações na tela . . . 24
Equalização – Tecla DSP . . . 24
Seleção de títulos – tecla TITLE . . . 25
Tela 3: RECURSOS ADICIONAIS 25
Função SUBWOOFER . . . 25
Função LOUDNESS . . . 25
Função CLOCK . . . 25
Menu de configuração – tecla SETUP . . . 25
Função GOTO . . . 26
Tela 4: TECLAS DIRECIONAIS 26
Tecla OK . . . 26
Teclas direcionais ◄▲▼► . . . 26
Função adicional (só DVD) 26
Ângulo de câmera . . . 26
OUTROS TIPOS DE DISCOS 27
MP3/WMA/JPEG/MPEG4 . . . 27
Operações básicas . . . 27
Repetição . . . 27

Modo AUX IN 28
COMO ENTRAR EM MODO AUX IN 28
Exemplo de conexão . . . 28

Dispositivos USB 29
Operações básicas . . . 29
Repetição de arquivos . . . 29
Como passar de modo USB para modo DISC . 29
Como passar de modo DISC para modo USB . 29

Cartões de Memória 30
Como alternar entre modo SD e modo DISC . 30
Operações básicas . . . 30
Como inserir um cartão de memória . . . 30
Como retirar um cartão de memória . . . 30

Configuração do Sistema 31
Configuração Geral 31
Formato TV . . . 31
Marca ângulo . . . 32
Idioma OSD . . . 32
Saída digital . . . 32
Fechar Leg. (*Closed caption*) . . . 32
Prot. Tela . . . 33
Última memória . . . 33
Configuração de Áudio 33
Mistura . . . 33
Configuração de Dolby Digital 33
Dinâmico . . . 33
Configuração de Preferências 34
Sistema de cor . . . 34
Áudio . . . 34
Legenda . . . 34
Menu disco . . . 34
Censura . . . 35
Palavra senha . . . 35
Modo de fábrica . . . 35

Cuidados com o Aparelho e os Discos 36
Manuseio de discos . . . 36
Limpeza . . . 36

Identificação e Resolução de Problemas 37

Especificações Técnicas 38

NOTAS SOBRE DISCOS

Este aparelho reproduz os seguintes tipos de discos:

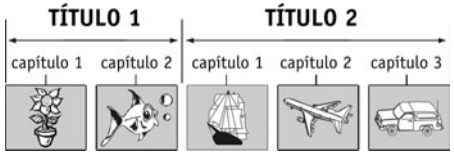
Tipo de Disco	Logo
DVD (região 4) 12 cm	DVD VIDEO
DVD±R/RW 12 cm	DVD VIDEO
JPEG	Arquivos .JPG ou .JPEG
CD de áudio	COMPACT disc DIGITAL AUDIO
CD-R	COMPACT disc Recordable
CD-RW	COMPACT disc ReWritable
MP3	MP3
VCD, SVCD	VCD SVCD VIDEO
MPEG4	Arquivos AVI

OBSERVAÇÕES

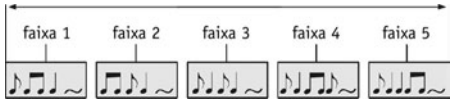
- Todo DVD Player é projetado e fabricado de modo a decodificar informações regionais gravadas nos discos. Os aparelhos de uma região não reproduzem discos gravados para outra região. Este aparelho reproduz discos DVD da Região 4 (Austrália, Nova Zelândia, Américas Central e do Sul), da Região «**0**» (universal) ou indicados com «**ALL**» (todas as regiões).
- Este aparelho não reproduz discos CD-I e CD-ROM (incluindo software de computador e jogos).
- Não reproduz DivX, as partes de dados de discos CD-Extra, DVD-ROMs, as camadas HD de SACDs ou discos gravados em outros formatos (como o SECAM francês) ou codificados para outras regiões que não a região 4.
- Não reproduz discos danificados, riscados ou sujos.
- A nitidez das imagens de discos .JPG ou .JPEG depende da resolução e método de gravação originais.

ESTRUTURA DE UM DISCO

Normalmente, um DVD de vídeo é dividido em títulos, que são subdivididos em capítulos:



- Um CD de áudio é dividido em faixas:



INDICAÇÕES TÍPICAS NA CAPA DE UM DVD

3	Número de idiomas disponíveis no disco
2	Número de legendas disponíveis no disco
3	Ângulos de visão alternativos disponíveis em algumas cenas
16:9 LB	Proporções de tela disponíveis
4	Região do disco.

CUIDADOS COM O APARELHO E OS DISCOS

SEGURANÇA

- Como o raio laser usado no DVD Player pode ser nocivo aos olhos e como este aparelho contém pontos de voltagem perigosamente elevadas em seu interior, nunca tente desmontá-lo.
- Caso algum líquido ou objeto sólido caia dentro do aparelho, encaminhe-o a um técnico especializado antes de tentar operá-lo novamente.
- Para reduzir o risco de incêndio, choque elétrico e interferência, use apenas os componentes inclusos.
- Para dirigir com segurança, nunca assista a um vídeo enquanto estiver ao volante e mantenha o volume suficientemente baixo para se concentrar nas condições do trânsito.
- Abaixe o volume antes de desligar o aparelho ou a chave de ignição. O aparelho memoriza o último volume e, se for ligado em alto volume, poderá ser danificado ou provocar susto perigoso ao motorista.

INFORMAÇÕES DIVERSAS

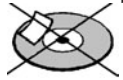
- Se a bateria do carro for desconectada ou descarregada, as emissoras armazenadas na memória das teclas de pré-sintonia serão apagadas e terão de ser reprogramadas.
- Este aparelho funciona melhor na posição horizontal. Se for instalado inclinado, a inclinação não pode ultrapassar 30°.
- Nunca use força para inserir um disco, dispositivo USB ou cartão SD, ou para manusear as teclas e botões.
- Este aparelho não é compatível com discos de 8 cm.
- É possível que alguns discos CD-R/RW ou DVD-R/RW não possam ser reproduzidos neste aparelho.
- Se o interior do carro estiver muito quente, espere até que esfrie antes de ligar o aparelho.

MANUSEIO DE DISCOS

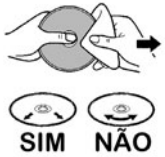
- Nunca encoste na superfície de um disco.

Segure um disco sempre pela borda

- Nunca grude etiquetas ou qualquer tipo de papel ou outro material na superfície do disco.



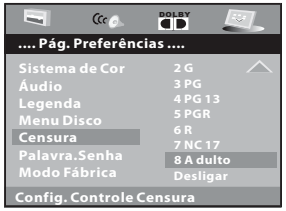
- Se houver manchas de dedos ou poeira na superfície de um disco, limpe com um pano macio em movimentos retos do centro para fora. Nunca limpe um CD ou DVD com movimentos circulares.



LIMPEZA

- Para limpar o gabinete, painel e controles, use um pano macio levemente umedecido em uma solução bem diluída de detergente neutro.
- Nunca use óleo, solvente, derivados de petróleo, álcool, thinner ou inseticida no aparelho, nem qualquer tipo de material abrasivo.

CENSURA



Este recurso permite que, dependendo do nível de restrição, certos discos só possam ser reproduzidos após a digitação de uma senha. Você pode escolher entre 8 níveis de restrição (que dependem de dados contidas no próprio DVD, ainda que nem todos contenham esse tipo de informação). Pode também optar por desativar a função.

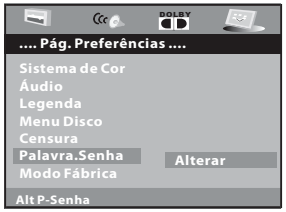
Os níveis de censura

Use seu discernimento pessoal para selecionar o nível de restrição apropriado:

Ao selecionar o nível 1 (**KID SAF** = seguro para crianças), o aparelho só reproduzirá discos cujo conteúdo seja adequado para qualquer idade. No outro extremo, o nível 8 (**ADULTO**) permite reproduzir discos com violência intensa, linguagem crassa, nudez frontal, atividade sexual explícita e uso de drogas.

Os demais níveis são intermediários. Em filmes "G", por exemplo, não há nudez, sexo, uso de drogas ou palavrões, e a violência é mínima. Filmes "PG" podem conter nudez não-sexual e palavrões leves, enquanto nos "PG13" pode haver cenas de uso de drogas, nudez sexualizada e palavrões sexuais usados fora do contexto sexual. Filmes "R" podem conter qualquer tipo de linguagem, violência, simulação sexual explícita ou uso de drogas. Nos EUA, filmes "NC17" não podem ser assistidos no cinema por menores de 17 anos.

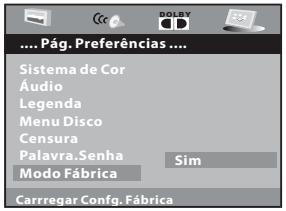
PALAVRA SENHA



Esta configuração permite mudar a senha (a senha é necessária para selecionar/alterar o nível de censura – veja item anterior.

O aparelho sai de fábrica com a senha 1379. Para mudar a senha, selecione «alterar». O aparelho pedirá que você digite a senha atual e oferecerá a opção de alterá-la.

MODO DE FÁBRICA

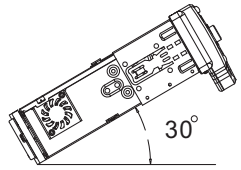


Selecione «SIM» para restaurar as configurações originais de fábrica (incluindo pré-sintonias de emissoras de rádio), menos a senha.

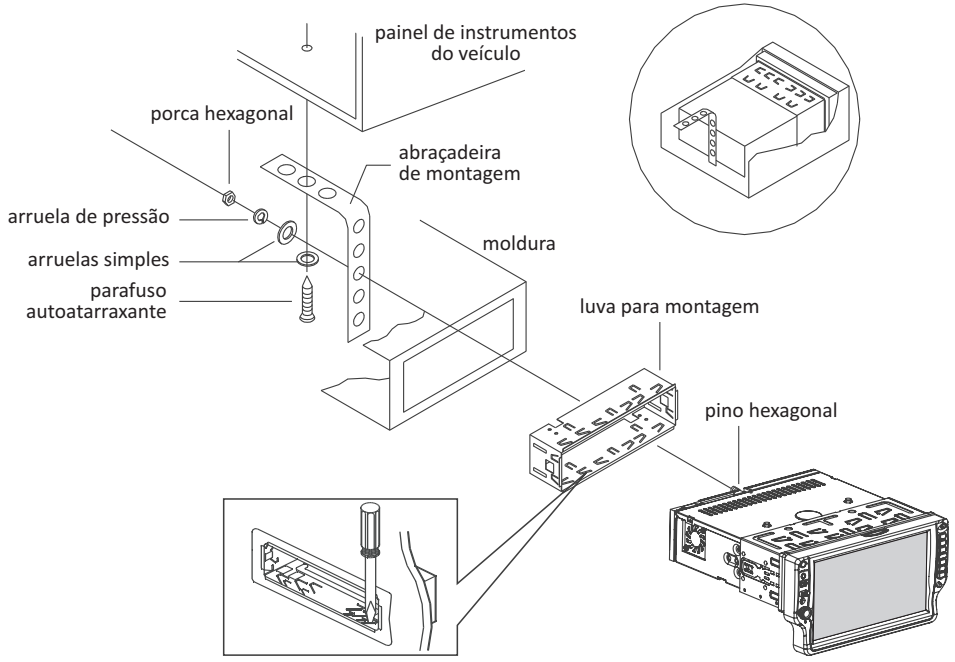
INSTALAÇÃO

DICAS

- Instale o aparelho num local em que não atrapalhe os movimentos do motorista e onde não possa machucar o passageiro em caso de freada súbida.
- Evite instalar o aparelho em local muito quente (ao lado do aquecedor ou sob a luz direta do sol) ou onde esteja sujeito a poeira ou vibração excessiva.
- Antes de instalar o aparelho, conecte os fios temporariamente a fim de verificar se todas as conexões estão corretas e se o sistema está funcionando adequadamente.
- Na instalação, use apenas as peças inclusas. O uso de peças não autorizadas pode provocar defeitos no funcionamento.
- Se a instalação do aparelho exigir perfurar a carroceria ou outras modificações, consulte a concessionária ou revenda onde adquiriu o veículo para não perder a garantia.
- Para não prejudicar o funcionamento do aparelho, nunca instale num ângulo superior a 30°.



- O aparelho pode ser instalado tanto pela frente (instalação convencional) ou por trás (usando os orifícios para parafusos de rosca nas laterais do corpo do aparelho).

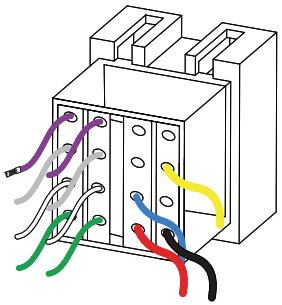


FIAÇÃO E CONEXÕES ELÉTRICAS

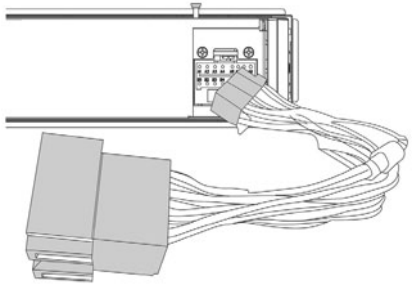
FIOS DE CONEXÃO: CONECTORES ISO

Obs. Verifique se todos os fios expostos estão isolados com fita isolante.

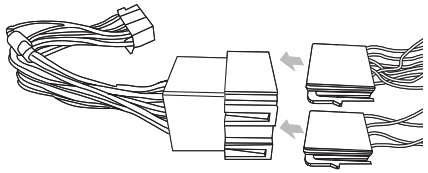
1 Verifique cuidadosamente a fiação do carro e encaixe-a ao conector padrão fornecido.



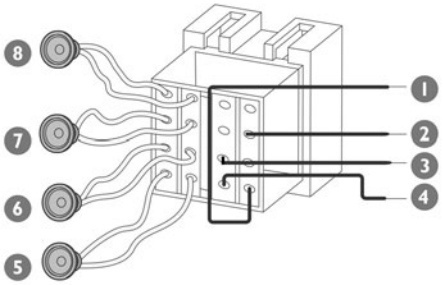
2 Encaixe o conector padrão fornecido no aparelho.



3 Retire os conectores ISO do painel do carro e conecte-os à extremidade maior do conector padrão fornecido.



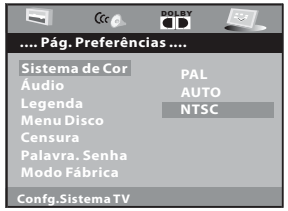
ESQUEMA DE CONEXÃO DOS FIOS



Conector	Conexão com
1 Fio preto	**Lataria do carro.** (Primeiro conecte o fio preto de aterramento. Em seguida, conecte os fios de alimentação amarelo e vermelho.)
2 Fio amarelo	**Bateria do carro** de +12V, ativada ininterruptamente.
3 Fio azul	**Antena elétrica**.
4 Fio vermelho	**Terminal de alimentação** de +12V, ativado na posição de acessório (ACC) da chave de ignição. (Se não houver posição de acessório, conecte o fio vermelho ao terminal da bateria do carro de +12V, que permanece ativado ininterruptamente. Certifique-se de conectar primeiro o fio preto [terra] à lateria do carro. **ATENÇÃO:** este tipo de ligação poderá ocasionar o descarregamento da batéria.)
5 Fios verde e verde/preto	**Alto-falante** TRASEIRO ESQUERDO
6 Fios branco e preto/branco	**Alto-falante** DIANTEIRO ESQUERDO
7 Fios cinza e cinza/preto	**Alto-falante** DIANTEIRO DIREITO
8 Fios roxo e roxo/preto	**Alto-falante** TRASEIRO DIREITO

Configuração de Preferências

SISTEMA DE COR



Se você selecionar o tipo errado de TV, a imagem na tela pode perder as cores, permanecer piscando ou simplesmente não aparecer. As opções são:

- «PAL», para reproduzir discos gravados no padrão de vídeo europeu.
- «NTSC», para reproduzir discos gravados no padrão de vídeo dos EUA.
- «AUTO», para que o aparelho selecione automaticamente o tipo de disco.

ÁUDIO

Selecione o idioma preferencial de áudio na reprodução de um disco.

LEGENDA

Selecione o idioma preferencial das legendas de um disco. Pode ser alterado durante a reprodução pressionando-se a tecla **SUBTITLE** do controle remoto.

MENU DISCO

Selecione o idioma preferencial do menu do disco.

PROT. TELA

Selecione «LIGAR» para que o protetor de tela seja ativado automaticamente caso o aparelho permaneça inativo por um longo período de tempo.

- Este recurso impede que uma imagem estática permaneça muito tempo na tela, pois isto pode "queimar" a tela do televisor, deixando nela um vestígio permanente da imagem.

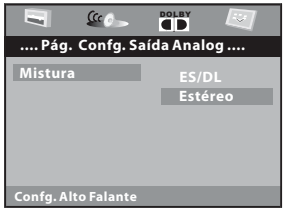
ÚLTIMA MEMÓRIA

Selecione «LIGAR» para que, quando o aparelho for desligado, o disco em seu interior volte a ser reproduzido do ponto em que parou quando o aparelho voltar a ser ligado novamente.

- Para este recurso funcionar, o disco não deve ser retirado do interior do aparelho.

Configuração de Áudio

MISTURA

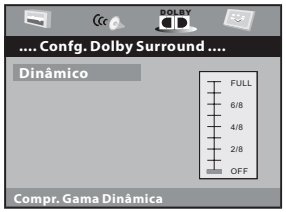


Muitos DVDs são gravados usando uma tecnologia de som *surround* chamada Dolby AC3 5.1. Quando um desses discos é reproduzido num aparelho com reprodução normal em 2 ou 4 canais (como o AD-1836), o som *surround* precisa ser "misturado" para uma boa reprodução estereofônica.

- Escolha «ES/DL» caso o AD-1836 esteja conectado a um amplificador Dolby Digital móvel com sistema *surround*.
- Escolha «ESTÉREO» para reproduzir o disco usando somente os recursos do AD-1836.

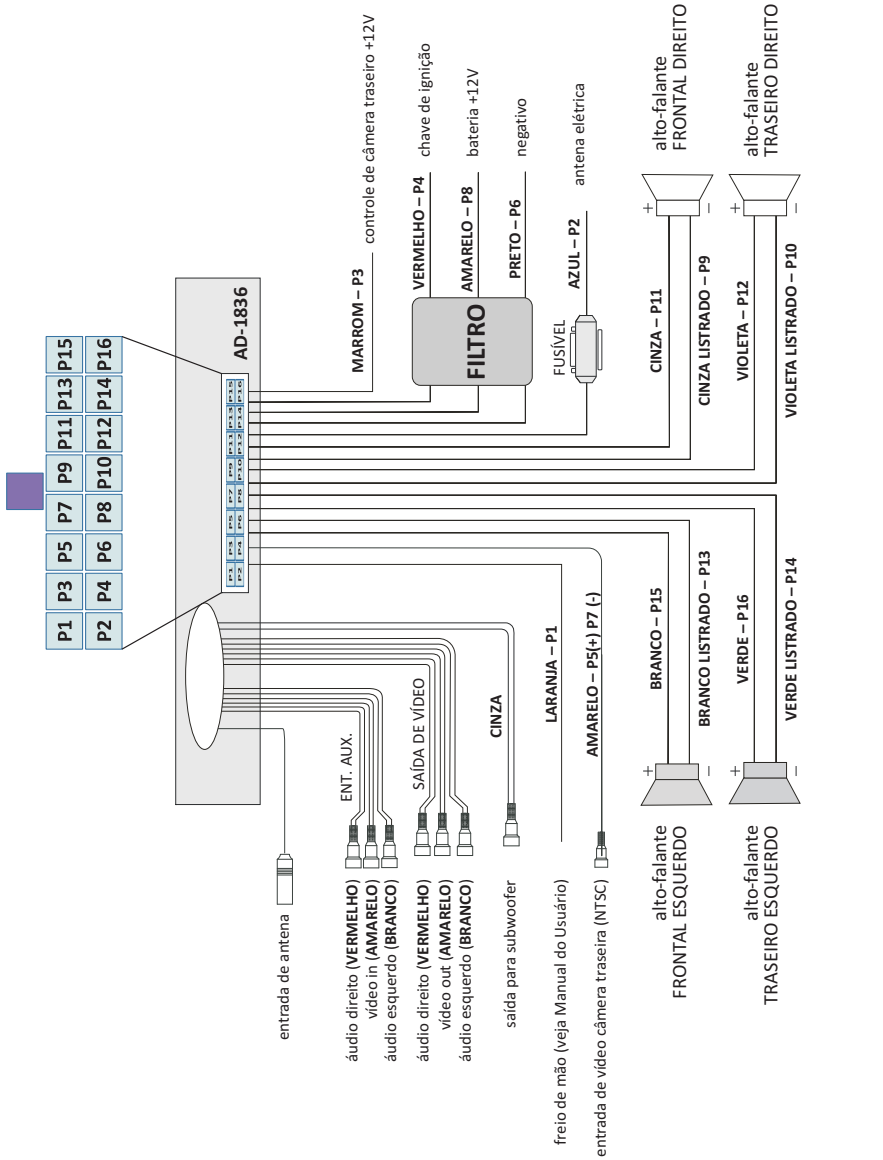
Configuração de Dolby Digital

DINÂMICO



Este recurso é geralmente usado para tocar música em alto volume à noite. Esta configuração permite reduzir o volume e mesmo assim manter a qualidade tonal original. Há 8 níveis entre compressão total do som («FULL») e nenhuma compressão («OFF»).

FIAÇÃO E CONEXÕES ELÉTRICAS

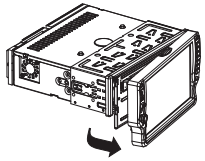


ATENÇÃO. O Código Nacional de Trânsito recomenda que as imagens de um DVD Player NÃO SEJAM EXIBIDAS com o veículo em movimento. Ou seja, para que o AD-1836 exiba imagens, o veículo precisa estar parado e com o freio de mão puxado. Este sistema de segurança pode ser desativado, por sua conta e risco, aterrando o fio laranja. No entanto, não junte os fios vermelho e amarelo. Alguns intaladores recorrem a este expediente para permitir que o aparelho seja usado com a chave de ignição desligada. Com isso, porém, o aparelho drena energia da batéria ininterruptamente, mesmo desligado, descarregando-a.

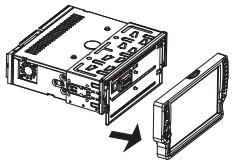
Desinstalação

Para desinstalar o aparelho,

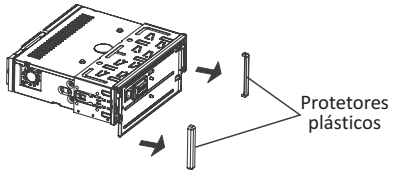
1 Pressione a tecla **REL** para soltar o painel frontal.



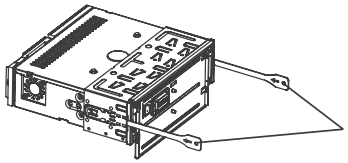
2 Retire o painel frontal.



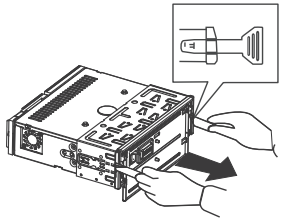
3 Remova os protetores plásticos de ambos os lados.



4 Insira as duas chaves de remoção em ambas as laterais do aparelho até ouvir um clique.

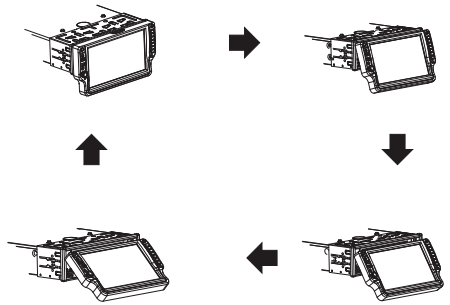


5 Puxe as alavancas para retirar o aparelho do painel de instrumentos.



A INCLINAÇÃO DA TELA

Se quiser alterar o ângulo de inclinação da tela, pressione a tecla virtual ⇕ ou a tecla ⇕ do painel frontal. Cada vez que você pressionar a tecla, o ângulo de inclinação da tela muda, conforme abaixo (**ATENÇÃO** – nunca insira os dedos atrás do painel frontal):



MARCA ÂNGULO

- Selecione «LIGAR» para exibir cenas filmadas com ângulos alternativos de câmera (se houver no disco). O indicador aparecerá na tela.
- Selecione «desligar» para desativar a função. O indicador apagará.

IDIOMA OSD

Esta função permite selecionar o idioma usado nos vários menus do aparelho.

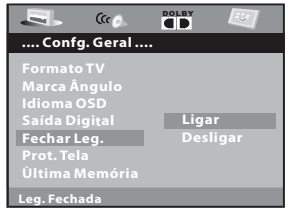
- Use as teclas direcionais virtuais ▲ ou ▼ (ou as teclas ▲ ou ▼ do controle remoto) para selecionar o idioma desejado e, em seguida, pressione **OK** ou **ENTER**.

SAÍDA DIGITAL

Configura o modo de saída de áudio. As opções são:

- SPDIF OFF: Selecione quando não houver sinal de áudio digital.
- Tudo: habilita áudio digital para utilização em receiver externo 5.1/DTS.
- Só PCM – O sinal de áudio digital estará no formato PCM, normalmente utilizado em sinais de CD de áudio. (Esta função não é usada no AD-1836.)

FECHAR LEG. (CLOSED CAPTION)



Selecione «LIGAR» para ativar o recurso *closed caption*, legendas para deficientes auditivos, caso o disco as possua. Selecione «DESLIGAR» para desativar este recurso.

CONFIGURAÇÃO DO SISTEMA

Você talvez queira ajustar a configuração de alguns recursos do aparelho de acordo com suas preferências pessoais. Para tanto, acesse o menu de configuração do sistema.

1 Pressione a tecla virtual **SETUP** (ou a tecla **SETUP** do controle remoto).

- A tela mostra o menu de configuração.

2 Use as teclas direcionais virtuais ◄▲▼► (ou as teclas ◄ ▲ ▼ ► do controle remoto) para selecionar o item que deseja configurar.

3 Pressione a tecla virtual **OK** (ou a tecla **ENTER** do controle remoto) para iniciar a configuração do item selecionado.

4 Configure cada item que desejar, conforme descrito a seguir. Para sair do menu de configuração, pressione novamente a tecla **SETUP** ou **SETUP**.

Configuração Geral

FORMATO TV

NORMAL/PS (Pan & Scan) – Para televisores comuns com tela 4:3. A imagem preenche toda a tela, mas em televisores *widescreen* as extremidades esquerda e direita da imagem podem ser cortadas.

NORMAL/LB (Letterbox) – Para televisores comuns com tela 4:3. Filmes em widescreen são exibidos em formato integral e na proporção original (16:9), mas com faixas pretas acima e abaixo da imagem.

WIDE – Para televisores *widescreen*. Se você selecionar esta opção em um televisor normal, as imagens ficarão distorcidas (rostos alongados, por exemplo).

- Obs. Se um disco foi gravado em formato 4:3, ele sempre será exibido nesse formato, não importa como o aparelho esteja configurado
- Alguns DVDs são gravados num formato especial e assim serão exibidos, não importa como o aparelho esteja configurado.

O PAINEL FRONTAL

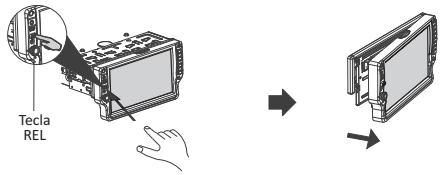
Ao retirar ou recolocar o painel frontal, tome cuidado para não danificar os conectores na parte traseira e no suporte do painel.

PARA RETIRAR O PAINEL FRONTAL

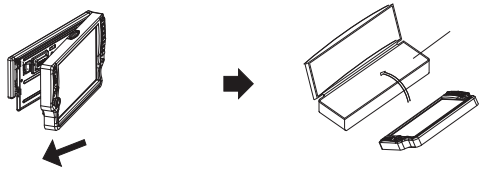
1 Sempre desligue o aparelho antes de retirar o painel frontal.

2 Pressione a tecla **REL**.

- O lado esquerdo do painel frontal se soltará do suporte.



3 Puxe o painel frontal para fora e guarde-o no estojo protetor.

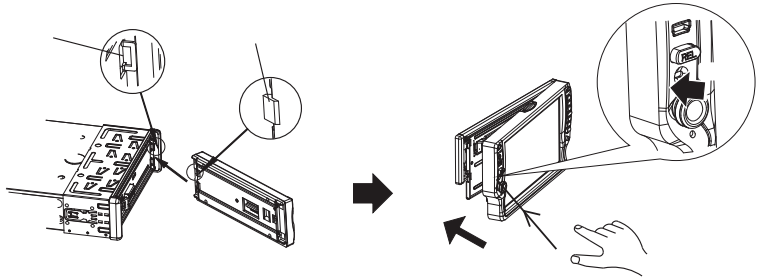


PARA COLOCAR O PAINEL FRONTAL

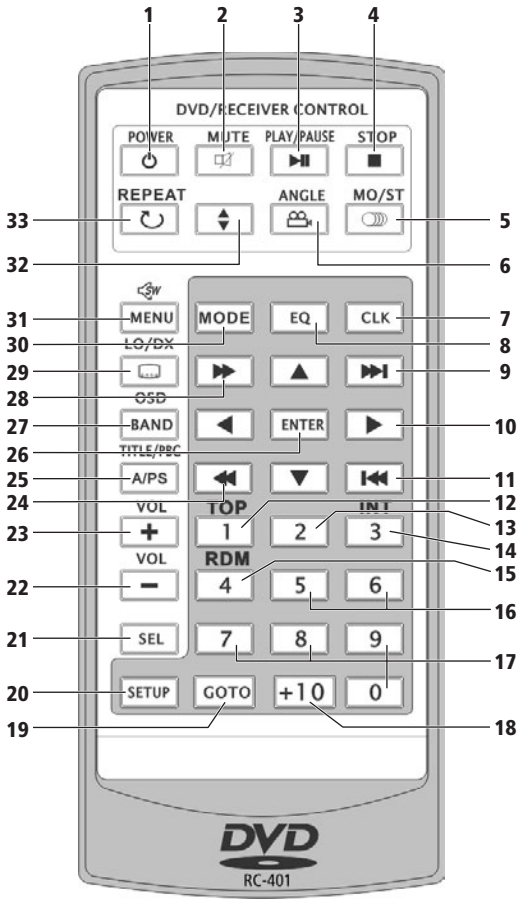
1 Insira o lado direito do painel na ranhura que existe no suporte.

- A saliência do painel frontal deve se encaixar perfeitamente na reentrância do suporte.

2 Empurre com delicadeza o lado esquerdo do painel de encontro ao suporte, até sentir um clique.



CONHEÇA SEU CONTROLE REMOTO



Tecla	Indicação	Função
1	POWER ⏻	Pressione para ligar o aparelho. Pressione e mantenha pressionada por 2 segundos para desligar o aparelho.
2	MUTE 🔇	Pressione para desativar o som. Pressione novamente para restaurar o som no volume em que estava.
3	PLAY/PAUSE ⏯	Pressione para iniciar a reprodução de um disco. Pressione novamente para pausar a reprodução. Pressione mais uma vez para reiniciar a reprodução.

CARTÕES DE MEMÓRIA

IMPORTANTE. Ao inserir ou retirar um cartão de memória, desligue antes o aparelho. Caso contrário, todo o conteúdo do cartão poderá ser apagado.

O AD-1836 pode reproduzir arquivos MP3, WMA, JPEG, MP4 e DivX que estejam gravados em cartões de memória SD ou MMC.

Veja na coluna ao lado como conectar um cartão de memória. Se a conexão estiver ok, o aparelho começará a reproduzir automaticamente os arquivos contidos no cartão em ordem sequencial.

COMO ALTERNAR ENTRE MODO SD E MODO DISC

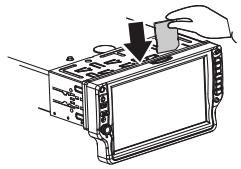
Siga as instruções para alternar entre modo USB e modo Disc na página 29.

OPERAÇÕES BÁSICAS

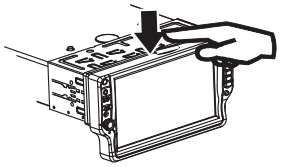
As funções disponíveis para cartões de memória são as mesmas disponíveis para discos MP3, WMA, JPEG e MPEG4. Veja instruções na página 27.

COMO INSERIR UM CARTÃO DE MEMÓRIA

1 Insira o cartão de memória, *com a etiqueta ou parte impressa voltada para trás*, na ranhura localizada na parte superior do aparelho.

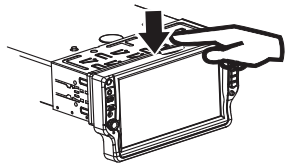


2 Pressione o cartão para baixo até ouvir um clique.

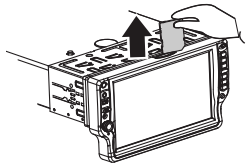


COMO RETIRAR UM CARTÃO DE MEMÓRIA

1 Pressione para baixo a extremidade superior do cartão inserido no aparelho até ouvir um clique.



2 Puxe para cima e retire o cartão.



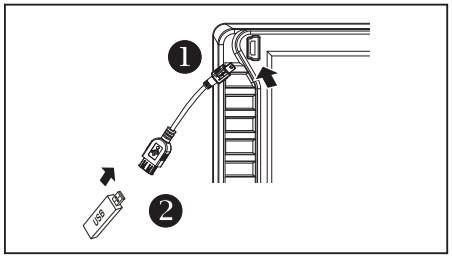
DISPOSITIVOS USB

IMPORTANTE. Ao inserir ou retirar um dispositivo USB, desligue antes o aparelho. Caso contrário, todo o conteúdo do dispositivo poderá ser apagado. Também recomendamos desconectar o dispositivo USB durante a reprodução de discos.

Veja na ilustração abaixo como conectar um dispositivo USB à entrada USB localizada no painel frontal do aparelho. Se a conexão estiver ok, o conteúdo do dispositivo USB começará a ser reproduzido automaticamente.

1 Conecte a extensão USB na entrada USB no painel frontal do aparelho.

2 Conecte o dispositivo USB na extensão.



OPERAÇÕES BÁSICAS

- Pressione as teclas direcionais virtuais ◄▲▼► (ou as teclas direcionais ◄ ▲ ▼ ► do controle remoto) para selecionar os arquivos que deseja reproduzir e pressione **OK** (ou **ENTER** no controle remoto) para iniciar a reprodução (ou a visualização, no caso de arquivos JPEG.
- Para saltar para a faixa/arquivo seguinte, pressione ⏭ (ou ⏭ do controle remoto).
- Para saltar para a faixa/arquivo seguinte, pressione ⏮ (ou ⏮ do controle remoto).
- Para avançar em alta velocidade, pressione ⏩ (ou ⏩ do controle remoto).
- Para retroceder em alta velocidade, pressione ⏪ (ou ⏪ do controle remoto).

REPETIÇÃO DE ARQUIVOS

- Também é possível repetir arquivos ou todo o conteúdo do dispositivo USB. Pressione a tecla **REPEAT** repetidamente até que o modo desejado de repetição seja mostrado na tela.

COMO PASSAR DE MODO USB PARA MODO DISC

Se você estiver reproduzindo o conteúdo de um dispositivo USB e quiser iniciar a reprodução de um disco que já esteja no interior do aparelho, pressione a tecla virtual ■ (ou pressione uma vez a tecla **STOP** do controle remoto).

Em seguida, pressione a tecla virtual **GOTO** (ou a tecla **GOTO** do controle remoto). O aparelho iniciará a reprodução do disco.

COMO PASSAR DE MODO DISC PARA MODO USB

- Se o aparelho estiver reproduzindo um disco MP3, pressione a tecla virtual ■ (ou **STOP**). Em seguida, pressione uma vez a tecla virtual **GOTO** (ou uma vez a tecla **GOTO** do controle remoto). O aparelho iniciará a reprodução do conteúdo do dispositivo USB.
- Se o aparelho estiver reproduzindo um DVD, VCD ou CD, pressione duas vezes a tecla virtual ■ (ou duas vezes **STOP**). Em seguida, pressione a tecla **GOTO** (ou a tecla **GOTO** do controle remoto). O aparelho iniciará a reprodução do conteúdo do dispositivo USB.

Tecla	Indicação	Função
4	STOP ■	Pressione uma vez para interromper a reprodução (se você pressionar play/pause, a reprodução recomeça a partir do ponto de parada). Pressione duas vezes para cancelar a reprodução (se você pressionar play/pause, a reprodução começa a partir do início do disco).
5	MO/ST	**MODO RÁDIO.** Pressione para alternar entre estéreo e monaural (quando o sinal de uma emissora estiver fraco, selecionar monaural pode melhorar a qualidade do som). **MODO DISC.** Pressione para abrir o menu de configuração de áudio, que permite ajustar a maneira como o som é reproduzido.
6	ANGLE	Durante a reprodução de um DVD que contém ângulos alternativos de câmera, pressione angle para assistir uma cena de vários ângulos.
7	CLK	Pressione e solte para a tela mostrar o relógio. Pressione novamente para voltar à tela normal. Pressione e mantenha pressionada para ajustar o relógio. Veja página 16.
8	EQ	Pressione repetidamente para alternar entre as diversas equalizações pré-configuradas. Equalização é o nome dado aos ajustes de sons graves, médios e agudos.
9	⏭	Pressione para saltar para a faixa ou capítulo seguinte. Veja tecla 11.
10	◄ ▲ ▼ ►	**TECLAS DIRECIONAIS.** Pressione para navegar pelos menus do aparelho.
11	⏮	Pressione uma vez para saltar para o início da faixa ou capítulo atual. Pressione duas vezes para saltar para o início da faixa ou capítulo anterior. Pressione outras vezes para saltar para o início de outras faixas ou capítulos anteriores. Veja tecla 9.
12	TECLA **1** PRÉ-SINTONIA 1 TOP	**TECLAS NUMÉRICAS.** Use as teclas 0 a 9 para digitar valores numéricos durante a programação, em associação com a tecla **GOTO**. Ou use-as para saltar diretamente para o número da faixa digitada. **MODO RÁDIO.** Pressione para sintonizar a emissora cuja frequência foi armazenada na tecla 1. **MODO DISC.** Durante a reprodução de um CD, pressione para voltar para a faixa 1 do disco.

Tecla	Indicação	Função
13	TECLA **2** PRÉ-SINTONIA 2	**MODO RÁDIO**. Pressione para sintonizar a emissora cuja frequência foi armazenada na tecla 2.
14	TECLA **3** PRÉ-SINTONIA 3 INT	**MODO RÁDIO**. Pressione para sintonizar a emissora cuja frequência foi armazenada na tecla 3. **MODO DISC**. Introdução. Pressione para ouvir os primeiros 6 segundos de cada faixa.
15	TECLA **4** PRÉ-SINTONIA 4 RDM	**MODO RÁDIO**. Pressione para sintonizar a emissora cuja frequência foi armazenada na tecla 4. **MODO DISC**. Pressione para reproduzir as faixas ou capítulos de um disco em ordem aleatória. Pressione novamente para voltar ao modo de reprodução normal.
16	TECLAS **5** e **6** PRÉ-SINTONIA 5 e 6	**MODO RÁDIO**. Pressione para sintonizar as emissoras cujas frequências foram armazenadas nas teclas 5 e 6.
17	TECLAS **7**, **8**, **9** e **0**	Use as teclas 0 a 9 para digitar valores numéricos durante a programação, em associação com a tecla **GOTO**. Ou use-as para saltar diretamente para o número da faixa digitada.
18	TECLA **+10**	Pressione esta tecla antes das teclas numéricas para digitar números de mais de um algarismo. Por exemplo: para saltar diretamente para a faixa 25, pressione duas vezes a tecla **+10** e em seguida a tecla numérica **5**.
19	GOTO	Pressione para iniciar a reprodução a partir de um tempo desejado do disco. Use as teclas numéricas para digitar o tempo desejado.
20	SETUP	Pressione para acessar o menu de configuração do aparelho.
21	SEL	Pressione repetidamente para alternar entre os vários modos de áudio e vídeo disponíveis no aparelho: volume, graves, agudos, balanço, fader, cor, brilho, contraste e matiz. Veja página 17.
22	VOL–	Pressione para reduzir o volume.
23	VOL+	Pressione para aumentar o volume.
24	◀◀	**MODO DISC**. Pressione e mantenha pressionada para retroceder o disco em alta velocidade. Solte a tecla quando chegar no ponto desejado do disco. Veja tecla 28.

MODO AUX IN

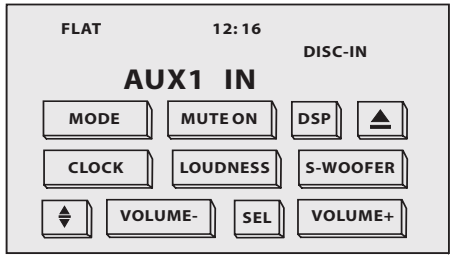
O AD-1836 possui duas entradas auxiliares, que permitem conectar outros aparelhos ae ele.

A entrada **AUX IN** frontal é para plugs do tipo P2 (como os de fones de ouvidos) e a entrada **AUX IN** traseira é para plugs tipo RCA.

COMO ENTRAR EM MODO AUX IN

1 Conecte o aparelho externo ao AD-1836 usando um cabo de som com plugs P2 ou RCA.

2 Pressione uma ou mais vezes a tecla virtual **MODE** (ou a tecla **MODE** do controle remoto) até a tela mostrar o seguinte:

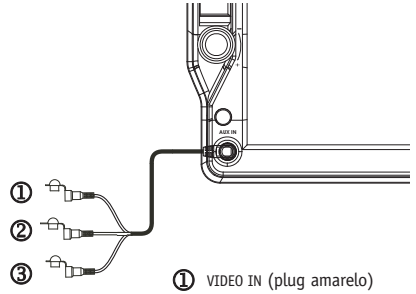


- O som do aparelho externo passa a ser reproduzido pelo amplificador e alto-falantes do AD-1836.

3 Pressione as teclas virtuais **VOLUME+** e **VOLUME–** (ou as teclas **VOL+** e **VOL–** do controle remoto) para ajustar o volume do som.

EXEMPLO DE CONEXÃO

Veja abaixo exemplo de como conectar um cabo de áudio/video na entrada **AUX 1** frontal.



① VIDEO IN (plug amarelo)

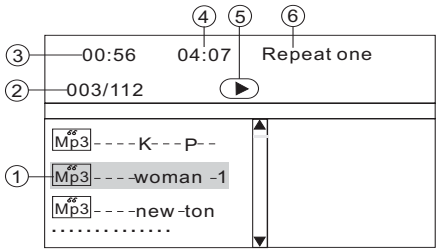
② Som: CANAL DIR (plug vermelho)

③ Som: CANAL ESQ (plug branco)

OUTROS TIPOS DE DISCOS

MP3/WMA/JPEG/MPEG4

Quando você insere um desses tipos de disco, o aparelho reconhece automaticamente os arquivos lá contidos e mostra uma lista desses arquivos na tela, semelhante à mostrada abaixo:



① Faixa ou arquivo atual (realçado por uma faixa).

② Número da faixa ou arquivo atual e número total de faixas ou arquivos na pasta atual.

③ Tempo transcorrido da faixa atual (não aparece em discos JPEG).

④ Tempo transcorrido total (não aparece em discos JPEG).

⑤ Ícone do tipo de operação:
- ▶ – reproduzir (play)
- ■ – parar (stop)
- II – pausar
- ▶▶ – avançar
- ◀◀ – retroceder

⑥ Modo de reprodução.

OPERAÇÕES BÁSICAS

- Para saltar para a faixa/arquivo seguinte, pressione ⏭ (ou ⏭ do controle remoto).
- Para saltar para a faixa/arquivo seguinte, pressione ⏮ (ou ⏮ do controle remoto).
- Para avançar em alta velocidade, pressione ▶▶ (ou ▶▶ do controle remoto).
- Para retroceder em alta velocidade, pressione ◀◀ (ou ◀◀ do controle remoto).

REPETIÇÃO

Pressione a tecla virtual **REPEAT** (ou pressione e mantenha pressionada por um segundo a tecla **2/RPT** do controle remoto) para entrar em modo de repetição. Cada vez que você pressiona uma dessas teclas, o modo de repetição se altera, conforme abaixo:

1 vez	Repetir a faixa/arquivo atual
2 vezes	Repetir o disco inteiro
3 vezes	Cancelar a função

Tecla	Indicação	Função
25	TITLE/PBC A/PS	**MODO RÁDIO.** Pressione e mantenha pressionada para entrar em modo de sintonia automática. O aparelho rastreará todas as emissoras disponíveis e armazenará a sintonia das seis emissoras de sinal mais forte nas teclas numéricas 1 a 6. **MODO DISC.** Pressione para acessar o menu de títulos de um DVD. Ou pressione para criar um menu de controle de reprodução (PBC = playback control) durante a reprodução de um VCD ou SVCD.
26	ENTER	Pressione para confirmar seleções e ajustes dos menus do aparelho.
27	OSD BAND	**MODO RÁDIO.** Pressione repetidamente para alternar entre as cinco faixas de onda disponíveis no aparelho: FM1, FM2, FM3, AM1 e AM2. **MODO DISC.** Pressione para a tela mostrar várias informações sobre o disco que estiver sendo reproduzido.
28	▶▶	**MODO DISC.** Pressione e mantenha pressionada para avançar o disco em alta velocidade. Solte a tecla quando chegar no ponto desejado do disco. Veja tecla 24.
29	LO/DX ()	**MODO RÁDIO.** Pressione para impedir que emissoras locais com sinal forte interfiram no sinal de emissoras de sinal mais fraco. Pressione novamente para retornar o modo normal de sintonia. **MODO DISC.** Pressione repetidamente para alternar entre os idiomas de legendas do disco (se houver).
30	MODE	Pressione para alternar entre os modos do aparelho: Rádio, Disc e Aux In.
31	SW MENU	Pressione e solte para a tela mostrar por uns instantes o menu raiz de um DVD. Pressione e mantenha pressionada para ativar/desativar o subwoofer.
32	▲▼	Pressione para ajustar a inclinação da tela. Veja página 7.
33	REPEAT	Pressione para acessar um menu com diversas opções para repetir faixas, capítulos, trechos do disco, pastas ou o disco inteiro.

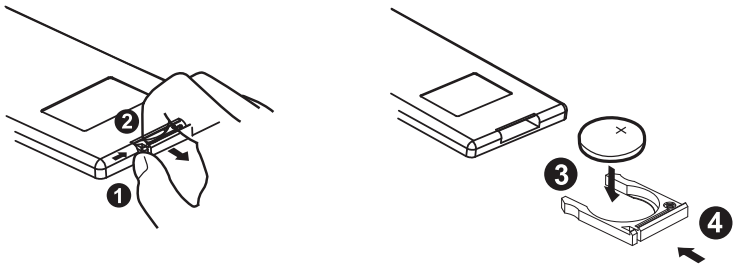
COMO INSERIR A BATERIA

1 Empurre a lingueta do compartimento da bateria na direção indicada pela seta.

2 Retire o compartimento da bateria puxando-o na direção indicada pela seta.

3 Insira uma bateria no compartimento respeitando a polaridade indicada na figura (positivo + voltado para cima).

4 Empurre o compartimento da bateria de volta para interior do controle remoto até ouvir um clique.



DICAS SOBRE O CONTROLE REMOTO

- **MUITA ATENÇÃO:** *mantenha as baterias sempre fora do alcance de crianças para evitar acidentes ou ingestão acidental.*
- O controle remoto sai de fábrica com uma bateria de lítio. No entanto, como proteção, a bateria é afixada com uma pequena lâmina que tem de ser retirada antes que o controle possa ser usado.
- Aponte o controle remoto ao sensor localizado na frente do aparelho, no máximo a 6 metros de distância.
- O controle remoto funciona em um ângulo de até 30° à esquerda e à direita do aparelho.
- O funcionamento do controle remoto também pode ser prejudicado se ele for usado perto de outros aparelhos elétricos que gerem raios infravermelhos (ou de outro controle remoto).
- A distância operacional do controle remoto pode variar dependendo da luminosidade da sala.
- Não use este controle remoto ao mesmo tempo em que usa o controle remoto de outros aparelhos, pois os sinais podem se misturar.

FUNÇÃO GOTO

Esta função permite saltar diretamente para um determinado tempo do disco.

DVD

1 Pressione duas vezes a tecla virtual GOTO (ou a tecla GOTO do controle remoto).

- A tela mostrará a seguinte mensagem:

```
TITLE 01/01   Time -:--:--
0:10:36
```

2 Selecione o tempo ao qual você deseja saltar pressionando as teclas numéricas do controle remoto.

- No exemplo acima: 0, 1, 0, 3, 6.

VCD (função PBC desativada)

1 Pressione uma vez a tecla virtual GOTO (ou a tecla GOTO do controle remoto).

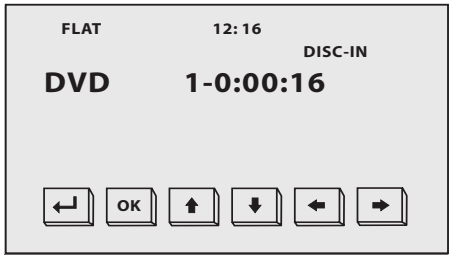
- A tela mostrará a seguinte mensagem:

```
Disc Go To   --:--
00:36
```

2 Selecione o tempo ao qual você deseja saltar pressionando as teclas numéricas do controle remoto.

- No exemplo acima: 0, 0, 3, 6.

TELA 4: TECLAS DIRECIONAIS



TECLA OK

Pressione para confirmar uma seleção.

TECLAS DIRECIONAIS ◄▲▼►

Use as teclas direcionais virtuais ◄▲▼► para várias funções: por exemplo, movimentar o cursor, percorrer as opções de um menu, mover a imagem ampliada pela função zoom.

FUNÇÃO ADICIONAL (SÓ DVD)

ÂNGULO DE CÂMERA

Alguns DVDs contêm cenas filmadas de vários ângulos diferentes e este recurso permite você assistir a elas.

1 Durante a reprodução de uma cena de um DVD que contenha ângulos alternativos pressione a tecla ANGLE do controle remoto.

2 Cada vez que você pressionar a tecla, um ângulo de câmera diferente da cena será exibido.

- Nem todos os discos e nem todas as cenas de um disco contêm ângulos alternativos de câmera.
- Se o disco ou cena não contiver ângulos alternativos de câmera, o símbolo ⊘ aparecerá no canto superior esquerdo da tela.

SELEÇÃO DE TÍTULOS – TECLA TITLE

DVD

Se o disco tiver mais de um título, esta tecla permite acessar o menu de títulos para selecionar o título desejado.

1 Durante a reprodução de um DVD, pressione a tecla virtual **TITLE** (ou a tecla **TITLE** do controle remoto).

- A tela mostra o menu de títulos

2 Pressione as teclas de cursor que aparecem na tela para selecionar o título desejado.

3 Pressione a tecla virtual **ENTER** (ou a tecla **OK** do controle remoto) para confirmar.

VCD

Durante a reprodução de um VCD, pressione a tecla **TITLE/PBC** para ativar ou desativar o modo PBC (que simula o menu de títulos de um DVD).

TELA 3: RECURSOS ADICIONAIS

FUNÇÃO SUBWOOFER

Pressione a tecla virtual **S-WOOFER** para ativar a função, que intensifica os sons graves. Pressione novamente para cancelar a função.

FUNÇÃO LOUDNESS

Pressione a tecla virtual **LOUDNESS** para ativar a função, que também intensifica os sons graves. Pressione novamente para desativar.

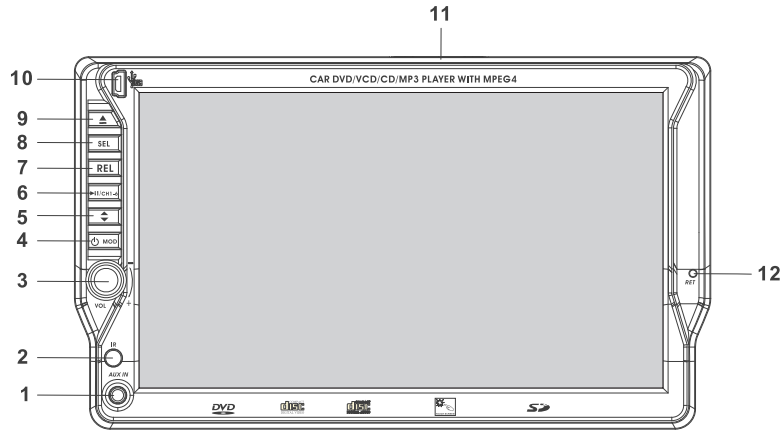
FUNÇÃO CLOCK

Veja página 16.

MENU DE CONFIGURAÇÃO – TECLA SETUP

Pressione a tecla virtual **SETUP** para acessar o menu de configuração do aparelho. Veja página 31.

PAINEL FRONTAL – TECLAS FÍSICAS



1 Entrada auxiliar

Veja como usar a entrada auxiliar na página 28.

2 Sensor infravermelho

Aponte o controle remoto na direção do sensor.

3 Botão de volume

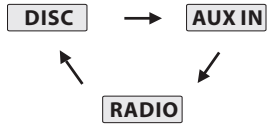
Normalmente, use este botão para aumentar ou diminuir o volume. Quando estiver efetuando ajustes de áudio ou vídeo, use este botão para aumentar/diminuir o item acessado pressionando a tecla **SEL**.

4 Tecla ⏻ **MOD**

Pressione para ligar o aparelho. A tela mostra **WELCOME**.

Pressione novamente para desligar o aparelho. A tela mostra **SEE YOU**.

Durante a reprodução de um disco, pressione repetidamente para alternar entre os modos de funcionamento de aparelho:



5 Tecla ⇕

Pressione repetidamente para alternar entre as diferentes posições da tela.

6 Tecla ⏯/**CH 1-6**

MODO DISC. Pressione para pausar a reprodução de um disco. Pressione novamente para reiniciar a reprodução.

MODO RÁDIO. Permite armazenar uma emissora pré-sintonizada de cada faixa nas teclas numéricas 1 a 6. Como este aparelho oferece seis faixas (FM1, FM2, FM3, AM1 e AM2), você pode armazenar até 30 emissoras.

1 Selecione a faixa de onda desejada. Veja página 18.

2 Pressione repetidamente a tecla até selecionar a tecla numérica em que deseja armazenar a sintonia da emissora.

3 Sintonize a emissora desejada. Veja página 18.

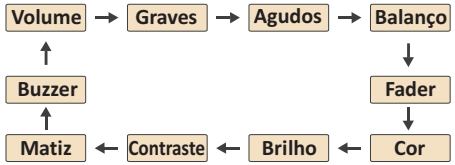
4 Pressione e mantenha pressionada a tecla numérica selecionada até que a emissora seja ouvida novamente após uma pequena pausa. A emissora estará pré-sintonizada nesta tecla.

7 Tecla **REL**

Pressione para soltar o painel frontal.

8 Tecla **SEL**

Pressione para acessar vários ajustes de



áudio e vídeo. Cada vez que você pressionar a tecla, os seguintes ajustes vão se alternando:

9 Tecla **EJECT** ⏏

Pressione para o aparelho expelir o disco.

10 Entrada USB

Veja como conectar um dispositivo USB na página 29.

11 Entrada para cartão de memória

Veja como conectar um cartão de memória na página 30.

12 Tecla **RESET**

Pressione para restaurar as configurações originais de fábrica para todos os ajustes. Esta operação torna-se necessária quando ① o aparelho for usado pela primeira vez depois que toda a fiação foi realizada, ② uma ou todas as teclas deixarem de funcionar, ou ③ a tela mostrar um símbolo de erro.

A tecla **RESET** fica protegida para evitar seu acionamento acidental. Levante a aba protetora e ative a tecla com a ponta de uma caneta esferográfica ou objeto similar.

✦ **ATENÇÃO**. Ao acionar a tecla **RESET**, todas as configurações personalizadas do aparelho se perdem.

ATENÇÃO. Este produto possui um sistema que ao retirar o disco após 40 segundos irá fechar o painel frontal. Com isso poderá danificar o disco.No painel irá informar o tempo que falta para fechar.

OSD – INFORMAÇÕES NA TELA

Durante a reprodução de um disco, pressione a tecla virtual **OSD** (ou a tecla **OSD** do controle remoto). Cada vez que você pressionar a tecla, a tela mostrará informações sobre o disco.

DVD

Pressione uma vez a tecla. A tela mostrará o número do título atual, o número total de títulos, o número do capítulo atual, o número total de capítulos nesse título e o tempo transcorrido do título. Veja exemplo abaixo:

```
TITLE ELAPSED
T01/01 C 03/38    0:02:06
```

Pressione a tecla pela segunda vez. A tela mostrará o tempo remanescente do título:

```
TITLE REMAIN
T01/01 C 03/38    3:24:36
```

Pressione a tecla pela terceira vez. A tela mostrará o tempo transcorrido do capítulo:

```
CHAPTER ELAPSED
T01/01 C 03/38    0:02:56
```

Pressione a tecla pela quarta vez. A tela mostrará o tempo remanescente do capítulo:

```
CHAPTER REMAIN
T01/01 C 03/38    0:04:32
```

Pressione a tecla pela quinta vez. As informações deixarão de ser exibidas na tela.

VCD

Pressione uma vez a tecla. A tela mostrará o número da faixa atual, o número total de faixas e tempo transcorrido da faixa atual:

```
SINGLE ELAPSED
TRACK 03/16       0:00:56
```

Pressione a tecla pela segunda vez. A tela mostrará o tempo remanescente da faixa:

```
SINGLE REMAIN
TRACK 03/16       0:05:10
```

Pressione a tecla pela terceira vez. A tela mostrará o tempo transcorrido total:

```
TOTAL ELAPSED
TRACK 03/16       0:12:22
```

Pressione a tecla pela quarta vez. A tela mostrará o tempo remanescente total:

```
TOTAL REMAIN
TRACK 01/16       0:55:22
```

Pressione a tecla pela quinta vez. As informações deixarão de ser exibidas na tela.

CD/MP3

Cada vez que você pressionar a tecla, a tela alternará entre mostrar o tempo transcorrido e o tempo remanescente da faixa atual.

EQUALIZAÇÃO – TECLA DSP

Veja página 16.

SELEÇÃO DO IDIOMA DE ÁUDIO

DVD

Durante a reprodução de um DVD, pressione a tecla virtual **AUDIO** (ou a tecla **AUDIO** do controle remoto). Cada vez que você pressionar a tecla, o número do idioma de áudio muda sequencialmente.

- O número do idioma varia de disco para disco.
- Alguns discos contêm apenas um idioma de áudio. Neste caso, ao pressionar a tecla, o símbolo ⊘ aparece no canto superior esquerdo da tela.

VCD/CD

Durante a reprodução de um VCD ou CD, pressione a tecla virtual audio (ou a tecla audio do controle remoto). Cada vez que você pressionar a tecla, o modo sonoro se altera, conforme abaixo:

MONO ESQUERDO
↓
MONO DIREITO
↓
MONO MIX
↓
ESTEREO
↓
MONO ESQUERDO
...

SELEÇÃO DO IDIOMA DAS LEGENDAS

DVD

Durante a reprodução de um DVD, pressione a tecla virtual **SUBTITLE** (ou a tecla **SUBTITLE** do controle remoto). Cada vez que você pressionar a tecla, o idioma das legendas muda.

- Alguns discos não contêm legendas. Neste caso, ao pressionar a tecla, o símbolo ⊘ aparece no canto superior esquerdo da tela.

ZOOM

DVD/VCD

1 Pressione repetidamente a tecla virtual **ZOOM**. Cada vez que você pressionar a tecla, a intensidade do zoom aumenta ou diminui, conforme abaixo:

Pressione zoom...	Intensidade do zoom
1 vez	2x
2 vezes	3x
3 vezes	4x
4 vezes	$\frac{1}{2}$x
5 vezes	$\frac{1}{3}$x
6 vezes	$\frac{1}{4}$x
7 vezes	Sem zoom

2 Use as teclas direcionais virtuais ◄▲▼► (ou as teclas ◄ ▲ ▼ ► do controle remoto) para mover ligeiramente a imagem ampliada.

DISCOS JPEG

1 Durante a reprodução de um disco JPEG, pressione a tecla virtual zoom.
- A tela mostrará «zoom 100%».

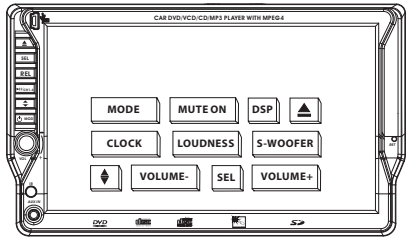
2 Pressione e solte as teclas virtuais ◄◄ ou ►► (ou as teclas ◄◄ ou ►► do controle remoto) para aumentar ou diminuir a intensidade de zoom.

3 Use as teclas direcionais virtuais ◄▲▼► (ou as teclas ◄ ▲ ▼ ► do controle remoto) para mover ligeiramente a imagem ampliada.

TELA PRINCIPAL – TECLAS VIRTUAIS

Pressione a tecla ⏻ **MOD** do painel frontal ou a tecla ⏻ **POWER** do controle remoto para ligar o aparelho.

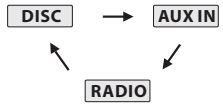
- O seguinte menu aparecerá na tela.



- Como a tela é sensível ao toque, encoste o dedo sobre cada botão virtual para ativar a respectiva função.

MODE

Seleciona o modo de operação. Pressione repetidamente a tecla **MODE** para alternar entre os vários modos:

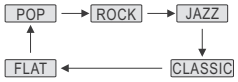


MUTE ON

Desativa o som. Quando o som é desativado, a tecla virtual muda para **MUTE OFF**. Pressione para reativar o som.

DSP

Pressione repetidamente a tecla **DSP** para alternar entre as diversas equalizações pré-configuradas. Equalização é o nome dado aos ajustes de sons graves, médios e agudos.



EJECT

Pressione a tecla **EJECT** ⏏ para ejetar o disco que está dentro do aparelho.

CLOCK

PARA MOSTRAR O RELÓGIO NA TELA

Pressione e solte a tecla **CLOCK**. A tela mostrará o relógio. Pressione e solte novamente para retornar ao display anterior.

PARA ACERTAR O RELÓGIO

1 Pressione e mantenha pressionada por 2 segundos a tecla **CLOCK**. As horas começarão a piscar na tela.

2 Pressione as teclas **VOLUME–** e **VOLUME+** para ajustar as horas.

3 Pressione e solte a tecla **CLOCK**. Os minutos começarão a piscar na tela.

4 Pressione as teclas **VOLUME–** e **VOLUME+** para ajustar as minutos.

LOUDNESS

Pressione para intensificar os sons graves.

S-WOOFER

Pressione para ativar a função subwoofer.

INCLINAÇÃO

Pressione a tecla ▲▼ para alterar o ângulo de visualização da tela.

VOLUME–

Pressione para diminuir o volume.

VOLUME+

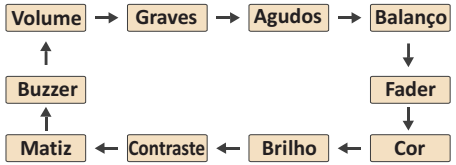
Pressione para aumentar o volume.

SEL

A tecla **SEL** tem diversas funções. Basicamente, permite acessar os menus de ajuste de vídeo e áudio. Veja explicação detalhadas na página 17.

TELA PRINCIPAL – A TECLA SEL

Pressione repetidamente a tecla **SEL** para alternar entre vários tipos de ajustes de áudio e vídeo, conforme abaixo:



AJUSTES DE ÁUDIO

1 Durante a reprodução de um disco, pressione levemente uma ou mais vezes a tecla virtual **SEL** (ou pressione a tecla **SEL** do painel frontal) para acessar o tipo de ajuste de áudio que você deseja realizar.

2 Em seguida, pressione as teclas **VOLUME+** e **VOLUME–** (ou gire o botão de volume do painel frontal) para efetuar o ajuste desejado (os valores correspondentes aparecem na tela).

- Os seguintes ajustes podem ser efetuados:

VOLUME: de 0 a 32

GRAVES: de -14 a +14

AGUDOS: de -14 a + 14

BALANÇO: de DIR -10 a ESQ -10
(distribuição do som entre os alto-falantes direito e esquerdo).

FADER: de FRE -10 a TRAS -10
(distribuição do som entre os alto-falantes dianteiro e traseiro).

AJUSTES DE VÍDEO

1 Durante a reprodução de um disco, pressione levemente uma ou mais vezes a tecla virtual **SEL** (ou pressione a tecla **SEL** do painel frontal) para acessar o tipo de ajuste de vídeo que você deseja realizar.

2 Em seguida, pressione **VOLUME+** e **VOLUME–** (ou gire o botão de volume do painel frontal) para efetuar o ajuste desejado (os valores correspondentes aparecem na tela).

- Os seguintes ajustes podem ser efetuados:

COR: de 0 a 32
(ajusta a intensidade das cores).

BRILHO: de 0 a 32
(ajusta o brilho da imagem na tela).

CONTRASTE: de 0 a 32
(ajusta o contraste entre as partes claras e escuras da imagem).

MATIZ: de 0 a 32
(ajusta a gradação das diversas cores; disponível apenas em modo «NTSC/PAL» – veja página 34).

FADER: de FRE -10 a TRAS -10
(distribuição do som entre os alto-falantes dianteiro e traseiro).

ACIONAMENTO DO *BUZZER*

Pressione levemente uma ou mais vezes a tecla virtual **SEL** (ou pressione a tecla **SEL** do painel frontal) até acessar a opção «BUZZER» e pressione as teclas **VOLUME–** e **VOLUME+** para alternar entre «ON» (*buzzer* ligado) e «OFF» (*buzzer* desligado).

REPETIÇÃO DE FAIXAS – TECLA REPEAT

Pressione a tecla virtual **REPEAT** (ou pressione e mantenha pressionada por um segundo a tecla **2/RPT** do controle remoto) para entrar em modo de repetição. Dependendo do tipo de disco, cada vez que você pressiona uma dessas teclas, o modo de repetição se altera, conforme abaixo:

DVD

1 vez	Repetir capítulo atual
2 vezes	Repetir título atual
3 vezes	Repetir o disco inteiro
4 vezes	Cancelar a função

VCD/CD/MP3

1 vez	Repetir a faixa atual
2 vezes	Repetir o disco inteiro
3 vezes	Cancelar a função

FUNÇÃO INTRO

Esta função permite a você ter uma noção geral do conteúdo de um disco reproduzindo os primeiros segundos de cada faixa, título ou capítulo.

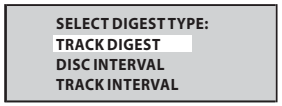
- Obs. A tecla **3/INT** não está disponível para discos MP3.

CD

Pressione a tecla virtual **INTRO** (ou pressione e mantenha pressionada por um segundo a tecla **3/INT** do controle remoto) para reproduzir os 6 segundos iniciais de cada faixa do disco. Pressione novamente para cancelar a função.

VCD

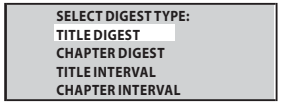
Pressione a tecla virtual **INTRO** (ou pressione e mantenha pressionada por um segundo a tecla **3/INT** do controle remoto). A tela mostrará o seguinte submenu:



Pressione as teclas direcionais ◂ ▴ ▾ ▸ do controle remoto para selecionar o modo desejado e pressione **ENTER** para confirmar.

DVD

Pressione a tecla virtual **INTRO** (ou pressione e mantenha pressionada por um segundo a tecla **3/INT** do controle remoto). A tela mostrará o seguinte submenu:



Pressione as teclas direcionais ◂ ▴ ▾ ▸ do controle remoto para selecionar o modo desejado e pressione **ENTER** para confirmar.

- Para reiniciar a reprodução, pressione a tecla virtual ⏸ ou a tecla ⏯ do painel frontal.

TECLA PAUSE ⏸

Pressione a tecla virtual ⏸ para interromper temporariamente a reprodução de um disco. Pressione novamente para reiniciar a reprodução a partir do mesmo ponto.

TELA 2: REPRODUÇÃO AVANÇADA

REPRODUÇÃO ALEATÓRIA – TECLA RANDOM

Durante a reprodução de um disco, pressione a tecla virtual **RANDOM** (ou pressione e mantenha pressionada por um segundo a tecla **4/RDM** do controle remoto) para reproduzir as faixas de um disco em ordem aleatória.

Para cancelar a função e reiniciar a reprodução normal, pressione novamente a tecla.

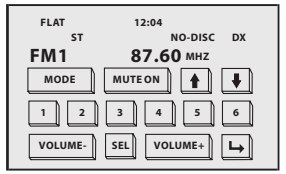
- Em modo de reprodução aleatória, a tecla ⏮ fica inoperante.

MODO RÁDIO

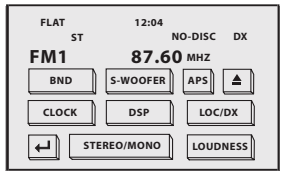
COMO ENTRAR EM MODO RÁDIO

Pressione uma ou mais vezes a tecla virtual **MODE** ou a tecla ⏻ **MOD** do painel frontal até entrar em modo rádio.

- A tela muda para:



- Pressione a tecla ↵ para acessar a segunda tela do modo rádio:



- Para retornar à primeira tela do modo rádio, pressione ↵.

FUNÇÃO INTRO

- Pressione e solte a tecla virtual **APS** para que o aparelho sintonize sequencialmente por alguns instantes cada uma das emissoras memorizadas.

COMO SELECIONAR A FAIXA DESEJADA

Pressione a tecla virtual **BND** da segunda tela. Cada vez que você pressionar a tecla, a faixa de onda selecionada mudará, na seguinte sequência:

FM1 → FM2 → FM3 → AM1 → AM2 → ...

COMO SINTONIZAR UMA EMISSORA

- SINTONIA MANUAL. Pressione e solte a tecla virtual ▲ (ou a tecla ▲ do controle remoto) para aumentar a frequência, ou a tecla virtual ▼ (ou a tecla ▼ do controle remoto) para diminuir a frequência, até sintonizar a emissora desejada.
- SINTONIA AUTOMÁTICA. Pressione e mantenha pressionada por 2 segundos a tecla virtual ▲ ou a tecla ▲ para sintonizar automaticamente a primeira emissora de frequência acima da atual. Ou, do mesmo modo, a tecla ▼ ou ▼ para sintonizar a primeira emissora de frequência abaixo da atual.

MODOS ESTÉREO E MONAURAL

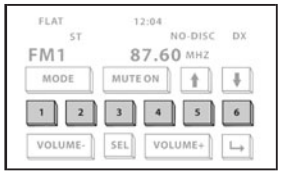
Pressione e solte a tecla **STEREO/MONO** (ou a tecla **ST/MO** do controle remoto) para alternar entre modo monaural e estéreo.

- Em modo estéreo, o indicador «**ST**» aparecerá na tela.
- Se a sintonia de uma emissora FM estéreo apresentar muitos ruídos ou interferência, selecione o modo mono para melhorar a qualidade da recepção.

COMO MEMORIZAR EMISSORAS

Este aparelho permite memorizar até 30 emissoras, de quaisquer faixas (FM1, FM2, FM3, AM1 ou AM2) – cinco em cada uma das teclas virtuais de pré-sintonia **1** a **6**.

1. Selecione a faixa desejada.
2. Sintonize a emissora desejada.
3. Pressione e mantenha pressionada a tecla virtual em que deseja memorizar a emissora até que esta seja sintonizada novamente após uma breve interrupção.
   - Pode ser qualquer uma das teclas virtuais **1**, **2**, **3**, **4**, **5** ou **6**.



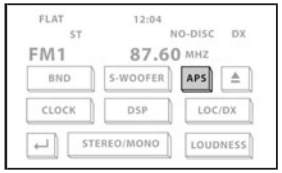
COMO SINTONIZAR UMA EMISSORA MEMORIZADA

Pressione a tecla virtual 1 a 6 em que a emissora foi memorizada.

- O aparelho sintonizará automaticamente a emissora selecionada.

SINTONIA AUTOMÁTICA DE EMISSORAS

1. Pressione uma ou mais vezes a tecla virtual **MODE** (ou a tecla ⏻ **MOD** do painel frontal) para entrar em modo rádio.
2. Pressione a tecla ↵ para acessar a segunda tela de funções do modo rádio.
3. Pressione e mantenha pressionada por 2 segundos a tecla virtual **APS**.



   - O aparelho escaneia todas as emissoras da faixa selecionada e, em seguida, armazena as seis emissoras de sinal mais forte nas teclas virtuais de pré-sintonia **1** a **6**.
4. A emissora armazenada na tecla virtual **1** é automaticamente sintonizada.

ESCOLHA DA COR DA TELA

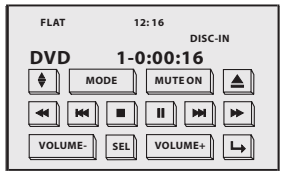
1. Pressione repetidamente a tecla virtual sel para selecionar a função «**WALLPAPER**» (papel de parede).
2. Pressione as teclas virtuais volume– e volume+ para selecionar o papel de parede desejado: «WALLPAPER AUTO», «WALLPAPER:01»...«WALLPAPER:11».
   - Se você selecionar «WALLPAPER AUTO», a cor de fundo da tela mudará automaticamente.

MODO DISC

COMO ENTRAR EM MODO DISC

Pressione uma ou mais vezes a tecla virtual **MODE** ou a tecla ⏻ **MOD** do painel frontal até entrar em modo disc.

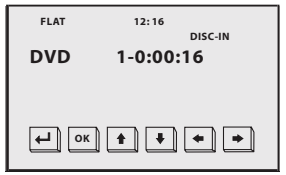
- A tela muda para:



- Pressione a tecla ↵ para acessar a segunda tela do modo disc:

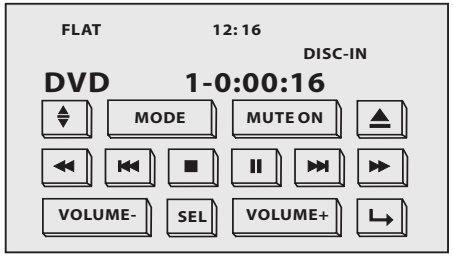
- Pressione novamente a tecla ↵ para acessar a terceira tela do modo disc:

- Pressione novamente a tecla ↵ para acessar a quarta tela do modo disc:



- Para retornar às telas anteriores, pressione ↵ uma ou mais vezes.

TELA 1: REPRODUÇÃO BÁSICA



AVANÇO E RETROCESSO RÁPIDO (◂◂ e ▸▸)

Durante a reprodução de um disco, pressione as teclas virtuais ◂◂ ou ▸▸ para retroceder ou avançar em alta velocidade.

- Cada vez que você pressiona uma dessas teclas, a velocidade de retrocesso ou avanço aumenta, conforme abaixo.

1 vez	Velocidade x2
2 vezes	Velocidade x4
3 vezes	Velocidade x8
4 vezes	Velocidade x16
5 vezes	Velocidade normal

SALTO DIRETO (⏮ e ⏭)

Durante a reprodução de um disco, pressione as teclas virtuais ⏮ e ⏭ para saltar para a faixa anterior ou seguinte.

- Na reprodução de um DVD, pressione duas vezes a tecla ⏮ para voltar ao início de cada faixa anterior.
- Em alguns discos VCD 2.0 com função PBC estas teclas podem não funcionar.

TECLA STOP ■

- Pressione a tecla virtual ■ (ou a tecla ■ do controle remoto) para cancelar a reprodução de um disco.